ماهنامه پژوهش در هنر و علوم انسانی
ISSN: 2538-6298
www.RAHS.ir

تاریخ: ۱۴۰۵/۰۵/۲۰
شماره: ۴۳۱۴۵
پیوست: –

به نام خدا

گواهـی انتشـار مقـاله

بدین‌وسیله گواهی می‌شود مقاله زیر، پس از داوری تخصصی و بررسی تحریریه به صورت کامل در «نشریه علمی- تخصصی پژوهش در هنر و علوم انسانی» منتشر شده است.

مشخصات مقاله:

عنوان: **تحلیل ساختارها و الگوهای دلالتی «عنوان» در مستندهای معاصر ایران بر مبنای پیرامتنیت ژنت و نشانه‌معناشناسی فرهنگی**

نویسنده(گان): **سید رائد امیری تهرانی**

شماره منتشر شده: **سال یازدهم، شماره ۴ (پیاپی: ۹۴)، تیر ۱۴۰۵**

میلاد فتحی
مدیرمسئول نشریه

دوماهنامه پژوهش در هنر و علوم انسانی
شاپا: ۶۲۹۸-۲۵۳۸ ش پروانه نشر: ۷۸۴۳۳

رائد

نشانی: کرج، بلوار باغستان، گلستان ۱۲، پلاک ۲۸، واحد ۲
www.RAHS.ir
۰۲۶ ۳۴ ۳۴ ۷۶ ۷۸
۰۹۹۰ ۵۹۸ ۰ ۲۰۶