

بررسی تاثیر خودشیفتگی بر ایجاد دلستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۲/۳۰

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۰۳/۱۶

کد مقاله: ۲۹۸۶۷

سپاهیلا خدامی^۱، امیرحسین ایمنی^۲، ثریا مهرآریا^{۳*}

چکیده

پژوهش حاضر به بررسی تاثیر جهتگیری ارزشی مشتریان بر ایجاد دلستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده پرداخته است. نوع تحقیق کاربردی - توصیفی از نوع پیمایشی است. جامعه آماری تحقیق حاضر کلیه مشتریان هتل های ۴ و ۵ ستاره در سطح کشور می باشد که تعداد آنها نامحدود است، برای حجم نمونه، تعداد ۳۰۰ تن و براساس فرمول تعیین حجم نمونه گرین (۱۹۹۲) انجام شد. ابزار پژوهش شامل پرسشنامه از پژوهش های استاتوتیولوو و بالابانیس (۲۰۱۹)، گومز-سیوارز و ولسو (۲۰۲۰) و ال-ایدلی (۲۰۱۸) بوده است. روایی پرسشنامه با استفاده از روش روایی تحلیل محتوا و پایابی پرسشنامه با استفاده از آزمون آلفای کرونباخ مورد تایید قرار گرفت. تجزیه و تحلیل داده های با استفاده نرم افزار SmartPLS انجام شده است. بررسی نتایج نشان داد که خودشیفتگی بر سه متغیر ارزش عملکردی، شخصی و اجتماعی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد. محافظه کاری بر ارزش مالی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد. سه متغیر مقدار عملکردی، فردی و اجتماعی بر دلستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد. اما ارزش مالی بر دلستگی محصول اثر مثبت و معنادار ندارد. در بین ارزش های عملکردی، شخصی، مالی و اجتماعی، ارزش های شخصی بیشترین تاثیرگذاری بر دلستگی محصول را داشته است.

واژگان کلیدی: خودشیفتگی مشتریان، ایجاد دلستگی به خدمات، هتلداری لوکس، ارزش لوکس ادراک شده

۱- دانشیار دانشکده مدیریت دانشگاه خوارزمی تهران

۲- دانشجوی دوره کارشناسی ارشد رشته مدیریت MBA گرایش بازاریابی دانشگاه خوارزمی

۳- دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت استراتژیک دانشگاه خوارزمی (نویسنده مسئول) sorayamehrarya@gmail.com

۱- مقدمه

در عصر جدید، شرکت در سایه وجود یک برنده بالرژش هزینه های بازاریابی را کاهش می دهد، زیرا مشتریان به آن وفادارند. همین عامل می تواند در برابر قیمت محصولات رقیب از محصولات شرکت دفاع نماید. خریدهای مجدد بر اساس تعهد صادقانه از دلستگی به برنده سرچشم می گیرند. دلستگی عاطفی، مشتری را به برنده متصل می کند و میلی در او ایجاد می کند که او را به ماندن با برنده ترغیب می کند. دلستگی عاطفی به رابطه عاطفی یا پیوند بین مشتری و یک محصول / خدمت خاص اشاره دارد (پارک و همکاران، ۲۰۱۰). نتایج تحقیق هیون و کیم (۲۰۱۴) نشان داد که دلستگی عاطفی به ارائه دهنده کان خدمات نقش اساسی در شکل گیری پیشرفت، همکاری دارد. در این تحقیق به بررسی تأثیر جهت گیری ارزشی مشتریان بر ایجاد دلستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده پرداخته شده است.

امروزه بسیاری از مصرف کنندگان بر این باورند که با خرید کالاهای لوکس خود را خاص می کنند زیرا چنین کالاهایی دارای ارزش های متنوعی هستند که آنها را از سایر کالاهای متمایز می کند (تینانو همکاران، ۲۰۱۰، ویکترون و جانسون، ۲۰۰۴).

اصطلاح لوکس به معنای محصولاتی با استاندارد بسیار بالا است، بنابراین کالاهای لوکس به طور کلی بسیار گران هستند (پورانی و شوکلا، ۲۰۱۲). اما شکل گیری ارزش های لوکس در افراد مختلف یکسان نیست و "سیستم ارزشی" آنها به توضیح نگرش یا رفتارهای خاص آنها کمک می کند (سوسا و بردلی، ۲۰۰۶). هر یک از افراد با توجه به معیارهای ذهنی خود ممکن است که ارزش هایی خاص مد نظر داشته باشد. مطالعات بسیاری وجود دارد که نشان می دهد یکی از مهمترین تأثیرات در انگیزه ها، نگرش ها و رفتار مصرف کنندگان، جهت گیری ارزشی است (دمویچ، ۲۰۱۷؛ شولتز و زلزني، ۱۹۹۹؛ ترلاتر، دیبل، و مولر، ۲۰۰۶؛ ژانگ، بیتی، و والش، ۲۰۰۸). مطالعات قبلی چهار زیر از ارزش لوکس را به صورت جداگانه یا جمعی پیشنهاد دادند: (۱) ارزش مالی، (۲) ارزش عملکردی، (۳) ارزش فردی و (۴) ارزش اجتماعی. بنابراین برای ایجاد ارزش لوکس در دید مشتریان در نظر گرفتن تفاوت های فردی بسیار مهم است.

همچنین ارزش لوکس از دید مشتری ممکن است منجر به دلستگی مشتری نسبت به آن محصول گردد. صنعت هتلداری با نقش پررنگی که در گردشگری و رشد اقتصادی کشور دارد از جمله صنایع مهم کشور به شمار می رود. ارزش گذاری لوکس در این بخش علاوه بر اینکه یک فعالیت علمی است یک هنر به شمار می رود که اهداف اصلی آن بهینه سازی سود و حفظ سهم بازار برای این صنعت می باشد. تصمیمات ارزش گذاری مانند دیگر تصمیمات آمیخته بازاریابی به چیزی بیش از داشت فنی نیازمند است. متأسفانه مطالعات موجود همه مبتنی بر محصولات ملموس (به عنوان مثال کیف های دستی و ساعتهای لوکس) است، بنابراین، توانسته است ویژگی های خدمات هتلداری را به صورت باسته و شایسته در چارچوبهای خود بگنجاند. همچنین تا کنون تحقیقات کافی در حوزه تفاوت های فردی در ارزش های لوکس صورت نپذیرفته است، و اکثر این تحقیقات به بررسی فرهنگ ها در ایجاد ارزش لوکس با اشاره خاص به فرهنگ جمع گرایی راپنی و فردگرایی آمریکایی بوده است.

از دیدگاه مدیریتی، مقیاس دلستگی نسبت به خدمات هتلداری، مدیران را در تقسیم مصرف کنندگان لوکس تسهیل می کند. این مقیاس از سه طریق برای مدیران هتل مفید خواهد بود. (۱) مدیران می توانند قدرت پیوند بین برنده مصرف کننده و ارزش لوکس را درک کنند. (۲) آنها همچنین می توانند مصرف کنندگان بسیار دلسته ووفادار را شناسایی کنند که نه تنها به نام تجاری هتل وفادار بمانند بلکه از این برنده در برابر دیگران حمایت نیز می کنند، چنین حمایت از مصرف کننده با جذب مشتری جدید باعث افزایش پایگاه مصرف کننده و کاهش هزینه های تبلیغاتی خواهد شد. (۳) استراتژیست های بازاریابی هتل همچنین می توانند مصرف کنندگان بسیار دلسته را در جوامع برنده هتل درگیر کنند. این مصرف کنندگان به عنوان تبلیغ کننده مارک در شبکه با ارزش خالص عمل می کنند.

اهداف تحقیق به شرح ذیل خواهد آمد:

هدف ۱: تبیین تاثیر خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس.

هدف ۲: تبیین تاثیر خودشیفتگی بر ارزش شخصی محصولات لوکس.

هدف ۳: تبیین تاثیر مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی در محصولات لوکس

هدف ۴: تبیین تاثیر ارزش مالی بر دلستگی محصول.

هدف ۵: تبیین تاثیر مقدار عملکردی بر دلستگی محصول.

هدف ۶: تبیین تاثیر مقدار فردی بر دلستگی محصول.

هدف ۷: تبیین تاثیر ارزش اجتماعی بر دلستگی به محصول.

۲- فرضیات تحقیق

فرضیه ۱-۱: خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

فرضیه ۱-۲: خودشیفتگی بر ارزش شخصی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

فرضیه ۱-۳: مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی در محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

فرضیه ۲: ارزش مالی بر دلستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.



فرضیه ۳: مقدار عملکردی بر دلبرستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

فرضیه ۴: مقدار فردی بر دلبرستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

فرضیه ۵: ارزش اجتماعی بر دلبرستگی به محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

اندازه گیری ارزش لوکس با استفاده از یک ساختار یک بعدی آسان نیست، بنابراین مطالعات قبلی سعی کردهند تا با استفاده از یک ساختار چند بعدی ارزش لوکس را مفهوم سازی کنند (به عنوان مثال چو و همکاران، ۲۰۱۲) (استوکبرگر-سائز و تیچمان، ۲۰۱۳). آنها چهار زیر مولفه زیر از ارزش لوکس را به صورت جداگانه یا جمعی پیشنهاد دادند: (۱) ارزش مالی، (۲) ارزش عملکردی، (۳) ارزش فردی و (۴) ارزش اجتماعی.

ارزش مالی: ارزش مالی یک بعد کلیدی از ارزش لوکس در نظر گرفته شده است و به ارزش قیمتی که مصرف کننده برای به دست آوردن محصول پرداخت کرده است اشاره دارد (ویدمن و همکاران، ۲۰۰۹).

ارزش عملکردی: ارزش عملکردی اساسی ترین ارزش در بین مقادیر مختلفی است که به مشتریان تحويل داده می‌شود (بری و همکاران، ۲۰۰۲؛ روی و همکاران، ۲۰۱۶) و مربوط به سود اصلی و ابزارهای اساسی است که از محصول حاصل می‌شود (به عنوان مثال قابلیت استفاده و کیفیت). مزایای اصلی زمانی تشکیل می‌شود که محصولات به خوبی طراحی شوند تا در موقعیت‌های خاص عمل کنند.

ارزش فردی: ارزش فردی نشانگر میزان رضایت از احساسات است که از طریق داشتن کالاهای لوکس بدست می‌آید. برخلاف ارزش اجتماعی، ارزش فردی برای اندازه گیری سمت درونی مصرف کننده است و نه طرف بیرونی (جمال و گود، ۲۰۰۳). این است که، مصرف کنندگان محصولات لوکس را خریداری می‌کنند، زیرا آنها امیدوارند که یک تصویر محصول لوکس با خودپنداره یک فرد مطابقت داشته باشند (لیو و همکاران، ۲۰۱۲؛ سریگی و سو، ۲۰۰۰).

ارزش اجتماعی: ارزش اجتماعی به عنوان "ابزار حاصل از توانایی محصول در تقویت خودپنداره اجتماعی" تعریف می‌شود (سوئینی و سوتار، ۲۰۰۱). مصرف کنندگان تمایل دارند در هنگام خرید محصولات لوکس نسبت به سایر افراد نگران باشند زیرا می‌خواهند دیگران را بشناسند.

تأثیر مقادیر خودشیفتگی ارزش عملکردی

ارزش عملکردی یک کالای لوکس را می‌توان به عنوان تمام ویژگی‌ها و مزایای مادی که مصرف کنندگان از مصرف آن ناشی می‌شوند تعریف کرد. ارزش عملکردی یک ویژگی همه جانبه است که تنها در رابطه با نیازهای مصرف کننده لوکس دیده می‌شود. عملکرد، تجسم ارزش مادی محصولات لوکس، یک انگیزه برجسته در مصرف کالاهای لوکس است (آلن، دورسون، کبدائی، آیدین و آنلاکان، ۲۰۱۶؛ هان، یون، کیم، و کواک، ۲۰۰۰). "افرادی که از خودشیفتگی حمایت می‌کنند انتظار دارند محصولات در همان سطح کمال عملکردی که انتظار دارند از خود عمل کنند (لادری، پونس، برسولز، و زیتر، ۲۰۱۱) این انتظارات حتی برای محصولات لوکس رواج پیشتری خواهد داشت. تحقیقات نشان می‌دهد که ارزش مرتبه بالاتر خود ارتفاً یافته به شدت با ماتریالیسم و خودشیفتگی ارتباط دارد (کجونیوس، پرسسون و جوناسون، ۲۰۱۵). تمایل به تقویت خود از طریق دارایی‌های مادی، مشخصه خودشیفتگان است (الی، گرگ، و پارک، ۲۰۱۳).

بر این اساس، ارزش مادی که در محصولات لوکس توسط افرادی قرار گرفته است که مقادیر خودشیفتگی را در خود جای داده اند، بیشتر مبتنی بر ارجاع داخلی است. که این رابطه توسط استاتوپولو و بالابانیس (۲۰۱۹) نیز مورد بررسی قرار گرفت و مورد تایید بوده است (استاتوپولو و بالابانیس، ۲۰۱۹).

بنابراین، ما فرضیه زیر را ارائه می‌دهیم:

فرضیه ۱-۱: خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر مقادیر خودشیفتگی بر ارزش شخصی

مصرف کنندگان برانگیخته شده از انگیزه‌های خودشیفتگی و به ویژه با تمایل به قدرت، سعی می‌کنند با استفاده از تجملات منحصر به فرد برای برقراری ارتباط و جایگاه اجتماعی، خود را از جمیعت تمایز کنند. شیوع شدید صفات خودشیفتگی در خودشیفتگهای انتظار دارند که آنها از ویژگی‌های منحصر به فرد تری قدردانی کنند (الی و همکاران، ۲۰۱۳).

لی و سیدول (۲۰۱۲) دریافتند که ترجیح محصولات منحصر به فرد در خودشیفتگان با درک آنها از خود به عنوان فرد و تمایز از دیگران سازگار است.

ارزش شخصی نشانگر دستاوردهای آنها و به دست آوردن عزت و قدرت اجتماعی است (راکر و گالینسکی، ۲۰۰۸). از طرف دیگر، افراد دارای خودشیفتگی پایین تر، اهمیت زیادی به برتری اجتماعی نمی‌دهند، آنها به دنبال تمایز زیاد از دیگران نیستند و این نیاز به منحصر به فرد بودن را ندارند. این رابطه توسط استاتوپولو و بالابانیس (۲۰۱۹) نیز مورد بررسی قرار گرفت و مورد تایید بوده است (استاتوپولو و بالابانیس، ۲۰۱۹). بر این اساس، ما موارد زیر را فرض می‌کنیم:

فرضیه ۱-۲: خودشیفتگی بر ارزش شخصی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی

ارزش اجتماعی در مصرف لوکس نشان دهنده نشانگر اعتبار، نمادین و وضعیت است که مصرف کنندگان می خواهند در گروه اجتماعی خود نشان دهند. این ارزش بر نحوه ارزیابی کالاهای لوکس تأثیر می گذارد و میل آنها به مصرف کالاهای لوکس را به عنوان ابزاری برای تقویت هویت خود با معنای نمادین منعکس می کند (وینرون و جانسون، ۲۰۰۴). افراد تمرکز بر خودسازی، به سمت اهدافی چون قدرت اجتماعی و پرستیز تمرکز هستند (ایس، ۲۰۰۶) که نشان می دهد چنین افرادی انگیزه بیشتری برای خرید محصولات لوکس به دلیل ارزش اجتماعی خود دارند. خودشیفتگی خودشیفتگان به تحسین و شناخت آنها از دیگران بستگی دارد. انگیزه تقویت آنها از تمایل آنها برای جلب تحسین دیگران ناشی می شود (والاس و باومیستر، ۲۰۰۲). نیاز به تحسین و تأیید خود خارجی باعث افزایش ارزش اجتماعی تجملات برای آن دسته از مصرف کنندگان می شود. این رابطه توسط استاتوپولو و بالابانیس (۲۰۱۹) نیز مورد بررسی قرار گرفت و مورد تأیید بوده است (استاتوپولو و بالابانیس، ۲۰۱۹). بنابراین، ما فرض می کنیم که:

فرضیه ۱-۳: مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی در محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر ارزش مالی بر دلبرستگی محصول

ارزش مالی به معنای ارزش قیمتی است که مصرف کننده برای به دست آوردن محصول پرداخت کرده است . به طور مدامم پذیرفته شده است که مصرف کنندگان نسبت به قیمت بسیار حساس هستند، بنابراین هنگامی که مصرف کنندگان قیمت مناسب پرداخت می کنند، از محصول راضی هستند، در حالی که مصرف کنندگان از پرداخت قیمت غیر منطقی برای محصول خودداری می کنند. ارزش مالی نقش مهمی در شکل گیری دلبرستگی محصول دارد.

چو^۱ و همکاران (۲۰۱۲) به منظور کشف رابطه بین ارزش مالی (به عنوان مثال اقتصادی) و رابطه برنده با استفاده از ۳۲۶ مصرف کننده زن در صنعت مد، یک مدل نظری تهیه کردند. نتایج تجزیه و تحلیل داده ها نشان داد که ارزش مالی بر رابطه برنده تأثیر مثبت دارد. بر اساس بحث، این مطالعه فرضیه زیر را ارائه می دهد:

فرضیه ۲: ارزش مالی بر دلبرستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر ارزش عملکردی بر دلبرستگی محصول

کیفیت برتر محصولات باعث می شود مصرف کنندگان متوجه شوند که این محصول لوکس است. به طور خاص، ارزش عملکردی با ارزیابی ذهنی مصرف کننده از محصول تعیین می شود.

به عنوان مثال، بیان و وو (۲۰۰۸) داده های تجربی جمع آوری شده از ۳۷۴ مشتری در صنعت هتلداری را تجزیه و تحلیل کردند و دریافتند که ارزش عملکردی یک عامل مهم موثر بر رضایت محصول است.

در این راستا، فرضیه زیر قبل ارائه است^۲:

فرضیه ۳: مقدار عملکردی بر دلبرستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر ارزش فردی بر دلبرستگی محصول

ارزش فردی با مزایای نامشهود ذهنی حاصل از خرید محصولات لوکس شکل می گیرد. مطالعات تجربی همچنین رابطه بین ارزش فردی و دلبرستگی محصول را پشتیبانی می کند. به عنوان مثال، وانگ و همکاران، (وانگ و همکاران، ۲۰۰۴) اظهار داشتند که رضایتمندی عاطفی (مثالاً احساس خوب و آرامش) نقش مهمی در شکل گیری رضایت محصول دارد. مشتریان هنگام در ک رضایت عاطفی (مثالاً لذت بدن و آرامش)، تمایل به داشتن نگرش مطلوب نسبت به یک برنده دارند.

با توجه به پیشینه نظری و تجربی فوق، فرضیه زیر پیشنهاد می شود:

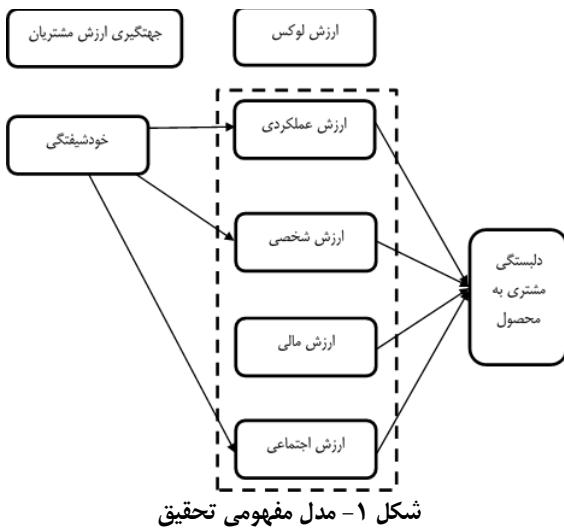
فرضیه ۴: مقدار فردی بر دلبرستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.

تأثیر ارزش اجتماعی بر دلبرستگی محصول

یکی از مهمترین دلایل خرید کالاهای لوکس، افزایش ارزش اجتماعی شخصی است. مهمتر از همه، اگر یک مارک خاص به افزایش ارزش اجتماعی مصرف کننده کمک کند، مصرف کنندگان احتمالاً دلبرستگی محکمی به این برنده برقرار می کنند (کارول و اهوفویا، ۲۰۰۶). علاوه بر این، (هیون^۳ و همکاران، ۲۰۱۴) با استفاده از داده های تجربی جمع آوری شده از ۳۴۲ مسافر مسافرتی

لوکس، رابطه بین ارزش اجتماعی و دلیستگی برند را بررسی کردند. تجزیه و تحلیل مدل سازی معادلات ساختاری آنها نشان داد که ارزش اجتماعی پیش بینی کننده مهم دلیستگی برند است. براساس این استدلال نظری، این تحقیق فرضیه زیر را ارائه می دهد: فرضیه ۵: ارزش اجتماعی بر دلیستگی به محصول اثر مثبت می گذارد.

۳- مدل مفهومی و روش تحقیق



این پژوهش از نظر هدف کاربردی است کاربرد این تحقیق به طور خاص برای مدیران هتلداری لوکس در سطح کشور جهت آگاهی از تأثیر جهت گیری ارزشی مشتریان بر ایجاد دلیستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده می باشد. از لحاظ نحوه گردآوری اطلاعات این پژوهش از نوع توصیفی است اجرای تحقیق توصیفی می تواند تنها برای شناخت بیشتر شرایط موجود یا یاری دادن به فرایند تصمیم گیری باشد و از آن جایی که هدف از انجام این تحقیق بررسی تأثیر جهت گیری ارزشی مشتریان بر ایجاد دلیستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده یک تحقیق توصیفی از نوع پیمایشی می باشد.

جامعه آماری تحقیق حاضر کلیه مشتریان ایرانی هتل های ۴ و ۵ ستاره سطح کشور می باشد که تعداد آنها نامحدود است. حجم نمونه برای طرح های علی و مدل سازی با استفاده از فرمول ۱ به $20 = \frac{Z^2 \cdot P \cdot (1-P)}{E^2}$ تعیین می شود (کلاین، ۲۰۰۵).

تعداد نمونه از روش ده برابر تعداد شاخص های در نظر گرفته شده است، بدین صورت که برای متغیر های جهت گیری ارزشی، ارزش لوکس و دلیستگی مشتری به محصول تعداد ۳۰ شاخص داشته و با ده برابر کردن تعداد شاخص ها، تعداد $300 = 30 * 10$ نفر به عنوان حجم نمونه تحقیق در نظر گرفته می شود، که از روش نمونه گیری غیر احتمالی در دسترس استفاده خواهد شد. که نحوه محاسبات آن در ادامه ارائه می شود:

$$300 = 30 * 10 = 300$$

جهت توزیع پرسشنامه با توجه به وضعیت کرونا، پرسشنامه به صورت اینلاین توزیع گردید و قبل از پر کردن پرسشنامه از فرد سوال پرسیده شد که آیا از هتل های ۴ و ۵ ستاره استفاده کرده اند و در صورت مبت بودن جواب، درخواست شد که بر اساس آخرین تجربه خود اقدام به پاسخگویی کند. همچنین بعد از توزیع پرسشنامه تعداد ۳۰۸ پرسشنامه جمع آوری گردید که تعداد ۸ پرسشنامه قابل تجزیه و تحلیل نبود و در نهایت با تعداد ۳۰۰ پرسشنامه فرضیه های پژوهش مورد ارزیابی قرار داده شد.

۳-۱- ابزار و روش های جمع آوری اطلاعات و داده ها

در پژوهش حاضر به دو شیوه به جمع آوری اطلاعات پرداخته شد:

(الف) روش کتابخانه ای: در این پژوهش از منابع و مأخذ کتابخانه ای، کتب، مقالات اینترنتی و پایان نامه ها استفاده گردیده است.

(ب) روش میدانی: در این پژوهش با استفاده از روش میدانی (پرسشنامه) به جمع آوری اطلاعات پرداخته شده است، که از تحقیق استاتوپلورو و بالابانیس (۲۰۱۹)، گومز-سیوارز و ولسو (۲۰۲۰) و ال-ایدلی (۲۰۱۸) الهام گرفته شده است. گویه های موجود در این پرسشنامه ها بر اساس طیف پنج گزینه ای لیکرت طراحی شده است. تعداد سوالات پرسشنامه ها شامل ۳۰ سوال می باشد. ۱۲ سوال مربوط به متغیر جهت گیری ارزشی، ۳ سوال مربوط به متغیر دلیستگی مشتری، ۱۵ سوال مربوط به متغیر ارزش لوکس ادراک شده می باشد که در مقیاس پنج درجه ای طیف لیکرت است. جدول ۱ شکل امتیاز دهی به پرسشنامه ها را نشان می دهد.

جدول ۱- شکل امتیاز دهی به پرسشنامه ها

| شکل کلی | کاملا موافق | موافق | نظری ندارم | مخالفم | کاملا مخالفم | امتیاز دهی |
|---------|-------------|-------|------------|--------|--------------|------------|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۱ | |

جدول ۲- متغیرها، مولفه‌ها، تعداد سوالات و منبع متغیرهای پژوهش

| منبع | تعداد سوالات | مولفه | متغیر |
|-------------------------------|--------------|--------------|------------------------------|
| استاتوپولو و بالابانیس (۲۰۱۹) | ۳ | خود شیفتگی | جهت گیری ارزشی مشتریان |
| گومز-سیوارز و ولسو (۲۰۲۰) | ۴ | - | دلستگی مشتری به محصول / خدمت |
| ال-ایدی (۲۰۱۸) | ۳ | ارزش عملکردی | ارزش لوکس ادراک شده |
| | ۴ | ارزش شخصی | |
| | ۴ | ارزش اجتماعی | |
| | ۴ | ارزش مالی | |

۲-۳- روایی سنجی و پایایی سنجی ابزار پژوهش

روایی سنجی: اعتبار محتوا شامل قضاویت ذهنی مخصوص در مورد مناسب بودن اندازه گیری است. در این تحقیق برای اطمینان از روایی پرسشنامه تحقیق، این پرسشنامه در اختیار اساتید راهنمای و مشاور و تعدادی از خبرگان قرار گرفت که در نهایت با بررسی این افراد، روایی پرسشنامه مورد تأیید قرار گرفت.

پایایی سنجی: در پژوهش حاضر برای ارزیابی پایایی پرسشنامه از شاخص ضریب آلفای کرونباخ استفاده شده است.

جدول ۳- آلفای کرونباخ متغیرهای پژوهش

| آلفای کرونباخ | مولفه | آلفای کرونباخ | متغیر |
|---------------|--------------|---------------|------------------------------|
| ۰,۷۱۷ | خود شیفتگی | ۰,۹۱ | جهت گیری ارزشی مشتریان |
| - | - | ۰,۷۸۵ | دلستگی مشتری به محصول / خدمت |
| ۰,۷۹۸ | ارزش عملکردی | ۰,۹۰۵ | ارزش لوکس ادراک شده |
| ۰,۸۱۴ | ارزش شخصی | | |
| ۰,۸۰۳ | ارزش اجتماعی | | |
| ۰,۸۲۹ | ارزش مالی | | |
| --- | --- | ۰,۹۱۵ | کل پرسشنامه |

۳-۳- شیوه‌های تجزیه و تحلیل اطلاعات

در این تحقیق برای نشان دادن وضعیت نمونه از روش‌های آماری توصیفی (در بخش آمار توصیفی از فراوانی و درصد فراوانی برای توصیف نمونه کمک گرفته شده است) و آمار استنباطی شامل آزمون کولموگروف اسمرینف برای سنجش وضعیت نرمالیته داده ها و معادلات ساختاری برای سنجش تأثیر متغیرهای تحقیق بر روی دیگر متغیرها استفاده خواهد شد و برای همگی این تحلیل‌ها از نرم افزار اس اس و PLS استفاده خواهد شد. اگر این رابطه خطی در معادله رگرسیون دیده شود نشان دهنده همبستگی و رابطه شدید بین متغیرهای مستقل در مدل می‌باشد و اعتبار مدل دچار مشکل می‌شود. در این حالت می‌توان گفت که هم خطی و یا همبستگی وجود ندارد یا این هم خطی بسیار کم و اندک است. اگر رابطه بین متغیر برون زای اصلی و متغیر درون زا با اضافه شدن متغیر برون زا تغییر چشمگیری نداشته باشد، نشان دهنده آن است که رابطه بین این دو متغیر جعلی و غیر واقعی نبوده است. این بخش از پژوهش به دو قسمت تقسیم شده است: آمار توصیفی و آمار استنباطی

۴- اطلاعات و ویژگی‌های فردی پاسخ دهنده‌گان

۷۵,۶ درصد از پاسخ‌گویان بین ۳۰ تا ۲۰ سال، ۳۰ درصد بین ۳۰ تا ۴۰ سال، ۱۰ درصد بین ۴۰ تا ۵۰ سال و ۳,۳ درصد بیش از ۵۰ سال سن دارند. ۱/۱ درصد از پاسخ دهنده‌گان دارای تحصیلات دیپلم، ۵/۱۰ درصد فوق دیپلم، ۶/۴۲ درصد لیسانس، ۳۰/۹ درصد فوق لیسانس و ۲/۴۵ درصد دکترا می‌باشند. ۳۰ درصد را بانوان و ۵۴,۷ درصد را مردان تشکیل داده اند. در نهایت ۴۰,۷ درصد از پرسنل دارای سابقه استفاده از هتل زیر ۱ سال، ۱۶ درصد دارای سابقه استفاده از هتل ۱ تا ۲ سال، ۱۴,۷ درصد دارای سابقه استفاده از هتل ۳ تا ۴ سال و ۲۸,۷ درصد بالاتر از ۴ سال می‌باشند.

۵- آزمون کولموگروف-اسمرینوف برای نرمال بودن متغیرهای تحقیق

برای آزمون فرضیه‌های پژوهش در ابتدا به بررسی نرمال بودن متغیرها پرداخته می‌شود. بنابراین در ابتدا این شرط برای متغیرهای تحقیق مورد بررسی قرار می‌گیرد.

جدول ۴- آزمون کولموگروف- اسمیرنوف برای نرمال بودن متغیرهای تحقیق

| P-value | کولموگروف- اسمیرنوف Z | انحراف معیار | میانگین | شاخص ها |
|---------|-----------------------|--------------|---------|-------------------------------|
| ۰,۰۴۱ | ۱,۳۹۶ | ۰,۶۳ | ۳,۹۳ | جهت گیری ارزشی مشتریان |
| ۰,۰۴۱ | ۱,۳۹۳ | ۰,۷۶ | ۳,۷۷ | ارزش لوكس ادراک شده |
| ۰,۰۰۹ | ۱,۶۴۵ | ۱,۰۹ | ۳,۲۷ | دلیستگی مشتری به محصول / خدمت |

با توجه به این که سطح معنی داری آزمون کولموگروف- اسمیرنوف در جدول فوق، که برای متغیرهای پژوهش، کمتر از ۰,۰۵ است، نتیجه می شود که توزیع متغیرهای فوق ذکر تفاوت معناداری با توزیع نرمال داشته است. مقدار کفایت نمونه گیری معادل با $۰/۸۳۶$ است. بنابراین میزان نمونه برای استفاده از معادلات ساختاری مناسب می باشد. برای آزمودن مدل اندازه گیری در این پژوهش از آلفای کرونباخ و پایایی مرکب جهت بررسی پایایی مدل اندازه گیری استفاده شده است که نتایج آن به شرح زیر می باشد:

۶- آلفای کرونباخ

جدول ۵- آلفای کرونباخ متغیرهای پژوهش

| وضعیت متغیر | آلفای کرونباخ | متغیر |
|-------------|---------------|--------------|
| قابل قبول | ۰,۸۰۳ | ارزش اجتماعی |
| قابل قبول | ۰,۸۱۴ | ارزش شخصی |
| قابل قبول | ۰,۷۹۸ | ارزش عملکردی |
| قابل قبول | ۰,۸۲۹ | ارزش مالی |
| قابل قبول | ۰,۷۱۷ | خود شیفتگی |

جدول ۶- پایایی مرکب متغیرهای پژوهش

| وضعیت متغیر | پایایی مرکب (Dلوین- گلدشتاین) | متغیر |
|-------------|-------------------------------|--------------|
| قابل قبول | ۰,۸۶۹ | ارزش اجتماعی |
| قابل قبول | ۰,۸۷۷ | ارزش شخصی |
| قابل قبول | ۰,۸۸۲ | ارزش عملکردی |
| قابل قبول | ۰,۸۸۷ | ارزش مالی |
| قابل قبول | ۰,۷۹۸ | خود شیفتگی |

این شاخص که به اندازه گیری میزان تبیین متغیرهای پنهان پژوهش توسط متغیرهای مشاهده پذیر آن (مؤلفه ها / سوالات) می پردازد توسط شاخص AVE (متوسط واریانس استخراج شده) مورد سنجش قرار می گیرد و حداقل مقدار قابل قبول قبول برای روایی همگرا $۰/۵۰$ می باشد که نتایج آن در جدول ۷ ارائه شده است:

جدول ۷- روایی همگرا متغیرهای پژوهش

| وضعیت متغیر | روایی همگرا | متغیر |
|-------------|-------------|--------------|
| قابل قبول | ۰,۶۲۵ | ارزش اجتماعی |
| قابل قبول | ۰,۶۴۳ | ارزش شخصی |
| قابل قبول | ۰,۷۱۴ | ارزش عملکردی |
| قابل قبول | ۰,۶۶۵ | ارزش مالی |
| قابل قبول | ۰,۵۷۱ | خود شیفتگی |

در نتایج ماتریس فرونل و لارکر این تحقیق محاسبه شده است که تمام مقادیر موجود در روی قطر اصلی ماتریس، از کلیه مقادیر موجود در ستون مربوط آن بزرگتر است و نشان دهنده آن است که در مدل ما دارای اعتبار تشخیص مناسبی است.

جدول ۸- بررسی فرضیه های پژوهش

| نتیجه | سطح معنی دار | T مقدار | شدت تاثیر | روابط مفاهیم با شاخص ها در مدل |
|-------------|--------------|---------|-----------|--|
| تایید فرضیه | P<0.01 | ۹,۲۴۸ | ۰,۳۹۳ | فرضیه ۱: خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد. |
| تایید فرضیه | P<0.01 | ۴,۷۴ | ۰,۲۲۴ | فرضیه ۲: خودشیفتگی بر ارزش شخصی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد. |
| تایید فرضیه | P<0.01 | ۷,۰۳۷ | ۰,۳۵ | فرضیه ۳: مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی در محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد. |
| رد فرضیه | P>0.05 | ۰,۹۸۶ | ۰,۰۵۶ | فرضیه ۴: ارزش مالی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد. |
| تایید فرضیه | P<0.05 | ۲,۸۶۵ | ۰,۱۸۷ | فرضیه ۵: مقدار عملکردی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد. |
| تایید فرضیه | P<0.01 | ۴,۸۹۱ | ۰,۲۹۲ | فرضیه ۶: ارزش اجتماعی بر دلیستگی به محصول اثر مثبت و معنادار دارد. |
| تایید فرضیه | P<0.01 | ۳,۴۱۷ | ۰,۱۸۸ | فرضیه ۷: ارزش اجتماعی به دلیستگی مقدار اثر مثبت و معنادار دارد. |

۷- بررسی فرضیه های پژوهش

بررسی فرضیه ۱: خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود دارد($PC=1, P<0.01, T=9.248$) در نتیجه فرض H_0 رد می شود H_1 پذیرفته می شود.

بررسی فرضیه ۳: مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی محصولات لوکس اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان مقادیر خودشیفتگی بر ارزش اجتماعی محصولات لوکس به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود دارد($PC=0, P<0.01, T=7.037$) در نتیجه فرض H_0 رد می شود H_1 پذیرفته می شود.

بررسی فرضیه ۲: ارزش مالی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان ارزش مالی بر دلیستگی محصول به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود ندارد($PC=0, P>0.05, T=0.986$) در نتیجه فرض H_1 رد می شود H_0 پذیرفته می شود.

بررسی فرضیه ۴: مقدار عملکردی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان مقدار عملکردی بر دلیستگی محصول به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود دارد($PC=0, P<0.01, T=2.865$) در نتیجه فرض H_0 رد می شود H_1 پذیرفته می شود.

بررسی فرضیه ۵: مقدار فردی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان مقدار فردی بر دلیستگی محصول به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود دارد($PC=0, P<0.01, T=4.891$) در نتیجه فرض H_0 رد می شود H_1 پذیرفته می شود.

بررسی فرضیه ۶: ارزش اجتماعی بر دلیستگی محصول اثر مثبت و معنادار دارد.
 با توجه به جدول (۷-۴)، نتایج تجزیه و تحلیل های PLS نشان می دهد که با بیش از ۹۵ درصد اطمینان ارزش اجتماعی بر دلیستگی محصول به صورت مستقیم تاثیر مثبت وجود دارد($PC=0, P<0.01, T=3.417$) در نتیجه فرض H_0 رد می شود H_1 پذیرفته می شود.

۸- بحث و نتایج

در مقاله حاضر پس از معرفی و بیان ادبیات موضوعی در زمینه بررسی تاثیر جهت گیری ارزشی مشتریان بر ایجاد دلیستگی به خدمات هتلداری لوکس با نقش میانجی ارزش لوکس ادراک شده، الگوی مفهومی و سوال های پژوهش تدوین شدن. در بحث و نتیجه گیری به استبطان از نتایج این پژوهش و چرا بای خصوص این موارد بر اساس تحقیقات پیشین و ادبیات موضوعی پرداخته می شود. در نهایت نیز با استفاده از یافته های این تحقیق، به مدیران اجرایی و محققان آنی، پیشنهاداتی ارایه می گردد.

همانطور که مشاهده می شود به غیر از رابطه بین ارزش مالی بر دلیستگی محصول، مابقی روابط بین متغیرهای تحقیق، مورد تایید قرار گرفته اند، لذا تاثیرگذاری ارزش مالی بر دلیستگی محصول از مدل نهایی تحقیق حذف گردیده است. همچنین مشاهده می شود خودشیفتگی بر ارزش عملکردی محصولات لوکس با شدت ۰,۳۹۳ به شدت تاثیرگذار بوده در بین مولفه های ارزش اجتماعی، بیشترین میزان بار عاملی مربوط به شاخص نمادین دانستن اقامت در هتل لوکس با میزان بار عاملی ۰,۸۵۳ بوده است. همچنین برای ارزش مالی بیشترین بار عاملی مربوط به شاخص ارزشمند بودن خدمات دریافتی از هتل با میزان بار عاملی ۰,۸۹۶ بوده، برای متغیر ارزش شخصی بیشترین میزان بار عاملی مربوط به اقامت در هتل در از بین بردن استرس و آرامش با میزان بار عاملی ۰,۸۹۴ و در نهایت برای ارزش عملکردی بیشترین میزان بار عاملی مربوط به با کیفیت بالا بودن استفاده از خدمات هتل با میزان بار عاملی ۰,۸۹۰ بوده است.

۹- پیشنهادات کاربردی پژوهش

پیشنهاد می شود با سنجش مستمر رضایت مندی مشتریان از کیفیت خدمات هتل، وجود هرگونه نارضایتی به جد مورد ارزیابی قرار داده شود تا چنین نارضایت هایی در صورت منطقی بودن حتماً پیگیری شود و در صورت رفع مشکل به اطلاع مشتری مورد نظر برسانند تا چنین احساسی در آنها ایجاد شود که مدیریت هتل به مسائل و مشکلات و رفع آنها حساسیت بالایی دارد. لذا پیشنهاد می شود با الگو برداری از هتل های بین المللی می توان نسبت به خدماتانده به مشتریان برنامه ریزی لازم صورت گیرد. همچنین به صورت ضمنی و تلویحی به آگاهی مشتریان رسانده شود که به فرض خدمات ارائه شده هم تراز با تخدمات هتل های در سطح بین الملل می باشد.

لذا پیشنهاد می شود با تبلیغات در مکان ها دارای موقعیت اجتماعی بالا و زمان های دارای پیک بیننده ها می توان برنده هتل را دارای موقعیت اجتماعی بالایی برد و علاوه بر آن کیفیت خدمات و امکانات هتل می تواند در این زمینه تاثیرگذاری بالایی داشته باشد.

برای بهبود رابطه بین ارزش مالی بر دلیستگی محصول پیشنهاد می شود که علاوه بر توجه به نکات ریز در افزایش رضایت مندی مشتریان مانند ارائه خدمات هم تراز با هتل های لوکس خارج از کشور، نسبت به نظر مشتریان در قبال این خدمات نظرسنجی نیز شود تا در صورت وجود نواقص در این زمینه در جهت رفع آن اقدام شود، چرا که با نظرخواهی از مشتریان و اعمال نظرات آنها دلیستگی آنها به خدمات هتل نیز افزایش خواهد یافت.

برای بهبود رابطه بین مقدار عملکردی بر دلیستگی محصول پیشنهاد می شود که توجه به خدماتی مانند اتاق رویال، اسپا، چشم انداز محیطی بسیار زیبا، ... با کیفیت مناسب می تواند خدمات ارائه شده را در نظر مشتریان قابل قبول جلوه داده که در نتیجه تمایل به استفاده مجدد در مشتریان را افزایش می دهد. از سوی دیگر توجه به کیفیت خدمات ارائه شده به مشتریان باید بیشتر مورد توجه قرار داده شود که مشتریان این کیفیت خدمات را به صورت ملموس درک کنند.

برای بهبود رابطه بین مقدار ارزش فردی بر دلیستگی محصول پیشنهاد می شود با ارائه خدماتی مانند ماساژ، مناظر طبیعی از سطح شهر و ... که برای مدت کوتاهی فرد را فارغ از مشکلات زندگی کند می تواند آرامش درونی را برای فرد ایجاد کند که با یک سرمایه گذاری اولیه می توان این دیدگاه را در بیشتر مشتریان (متناوب با نیازهای شخصی آنها) ایجاد کرد.

منابع

1. Alan, A. K., Dursun, I., Kabadayi, E. T., Aydin, K., & Anlagan, F. (2016). What influences the repurchase intention for luxury brands? The relative impacts of luxury value dimensions. *International Business Research*, 9(5), 11–24.
2. Berry, L. L., Carbone, L. P., & Haeckel, S. H. (2002). Managing the total customer experience. *MIT Sloan Management Review*, 43(3), 85.
3. Carroll, B. A., & Ahuvia, A. C. (2006). Some antecedents and outcomes of brand love. *Marketing Letters*, 17(2), 79–89.
4. Choo, H., Moon, H., Kim, H., & Yoon, N. (2012). Luxury customer value. *Journal of Fashion Marketing and Management: An International Journal*, 16(1), 81–101.

5. De Mooij, M. (2017). Comparing dimensions of national culture for secondary analysis of consumer behavior data of different countries. *International Marketing Review*, 34(3), 444–456.
6. Han, S. H., Yun, M. H., Kim, K. J., & Kwahk, J. (2000). Evaluation of product usability: Development and validation of usability dimensions and design elements based on empirical models. *International Journal of Industrial Ergonomics*, 26(4), 477–488.
7. Hyun, S. S., & Kim, I. (2014). Identifying optimal rapport-building behaviors in inducing patrons' emotional attachment in luxury restaurants. *Journal of Hospitality & Tourism Research*, 38(2), 162–198.
8. Hyun, S. S., & Kim, I. (2014). Identifying optimal rapport-building behaviors in inducing patrons' emotional attachment in Jamal, A., & Goode, M. (2003). A study of the impact of self-image congruence on brand preference and satisfaction. *Marketing Intelligence & Planning*, 19, 482–492.
9. Kajonius, P. J., Persson, B. N., & Jonason, P. K. (2015). Hedonism, achievement, and power: Universal values that characterize the Dark Triad. *Personality and Individual Differences*, 77, 173–178.
10. Ladhari, R., Pons, F., Bressolles, G., & Zins, M. (2011). Culture and personal values: How they influence perceived service quality. *Journal of Business Research*, 64(9), 951–57.
11. Lee, S. Y., & Seidle, R. (2012). Narcissists as consumers: The effects of perceived scarcity on processing of product information. *Social Behavior and Personality: An International Journal*, 40(9), 1485–1499.
12. Lee, S. Y., Gregg, A. P., & Park, S. H. (2013). The person in the purchase: Narcissistic consumers prefer products that positively distinguish them. *Journal of Personality and Social Psychology*, 105(2), 335–352.
13. Liu, F., Li, J., Mizerski, D., & Soh, H. (2012). Self-congruity, brand attitude, and brand loyalty: A study on luxury brands. *European Journal of Marketing*, 46(7/8), 922–937.
14. Park, J. K., & John, D. R. (2010). Got to get you into my life: Do brand personalities rub off on consumers? *Journal of Consumer Research*, 37(4), 655–669.
15. Rice, G. (2006). Individual values, organizational context, and self-perceptions of employee creativity: Evidence from Egyptian organizations. *Journal of Business Research*, 59(2), 233–241.
16. Rucker, D. D., & Galinsky, A. D. (2008). Desire to acquire: Powerlessness and compensatory consumption. *Journal of Consumer Research*, 35(2), 257–267.
17. Ryu, K., Han, J. S., & Lee, T. J. (2016). Selection attributes of travel products: A case of Korean tourists to Japan. *Journal of Travel & Tourism Marketing*, 33(5), 671–686.
18. Schultz, P. W., & Zelezny, L. C. (1999). Values as predictors of environmental attitudes: Evidence for consistency across 14 countries. *Journal of Environmental Psychology*, 19, 255–265.
19. Sirgy, M. J., & Su, C. (2000). Destination image, self-congruity, and travel behavior: Toward an integrative model. *Journal of Travel Research*, 38(4), 340–352.
20. Sousa, C. M., & Bradley, F. (2006). Cultural distance and psychic distance: Two peas in a pod?. *Journal of International Marketing*, 14(1), 49–70.
21. Stathopoulou, A., & Balabanis, G. (2019). The effect of cultural value orientation on consumers' perceptions of luxury value and proclivity for luxury consumption. *Journal of Business Research*, 102, 298–312.
22. Terlutter, R., Diehl, S., & Mueller, B. (2006). The GLOBE study: Applicability of a new typology of cultural dimensions for cross-cultural marketing and advertising research. In S. Diehl and R. R. Terlutter (Eds), *International advertising and communication: Current insights and empirical findings*, Gabler ed. 421–438.
23. Vigneron, F., & Johnson, L. W. (2004). Measuring perceptions of brand luxury. *Journal of Brand Management*, 11(6), 484–506.
24. Wallace, H. M., & Baumeister, R. F. (2002). The performance of narcissists rises and falls with perceived opportunity for glory. *Journal of Personality and Social Psychology*, 82(5), 819.
25. Wang, Y., Po Lo, H., Chi, R., & Yang, Y. (2004). An integrated framework for customer value and customer-relationship-management performance: A customer-based perspective from China. *Managing Service Quality: An International Journal*, 14(2/3), 169–182.
26. Wiedmann, K. P., Hennigs, N., & Siebels, A. (2009). Value-based segmentation of luxury consumption behavior. *Psychology & Marketing*, 26(7), 625–651.
27. Zhang, J., Beatty, S. E., & Walsh, G. (2008). Review and future directions of cross-cultural consumer services research. *Journal of Business Research*, 61(3), 211–224.